

## Liebe Freunde des schönen Buches,

in der dritten Ausgabe unseres Programmes warten wir gleich mit zwei Neuerungen auf: zum einen möchten wir auf unsere **Lesungen & Veranstaltungen** im Herbst hinweisen und zum anderen unseren **Online-Shop** für eröffnet erklären! Aber Obacht: da der Shop unserem Großhändler Libri angeschlossen ist, gibt es dort nicht unsere feinen Spiele, Karten, Geschenke und ausgefallene Verlagsbestellungen. 400.000 anderen Medien aber schon. Und das Beste: Man kann bestellen und auf Wunsch in den Logbuchladen liefern lassen. Denn es geht ja nichts über einen Klönschnack mit der Buchhändlerin des Vertrauens. Und dass man durch die Buchpreisbindung neue Bücher nirgendwo günstiger bekommt, wissen ja eh schon alle, oder?

Sabine & Axel Stiehler

## Lesungen

Do 6. September 2012 | 19:30 Uhr | Eintritt 5 € | Ort: Logbuch

Jens Fröhlke liest aus **Die Reise nach Petuschki**

Der Harpstedter Buchhändler und Lebenskünstler **Jens Fröhlke** liest aus »Die Reise nach Petuschki« von **Wenedikt Jerofejew**. Dieses Poem ist der Monolog eines Trinkers, der mit dem Zug nach Petuschki fährt und unterwegs im Trinkgespräch die Welt deutet und auslegt. Für trinkfeste Literaturinteressierte. Jens Fröhlke organisiert seit Jahren selbst Lesungen und Festivals und trägt gerne selbst famos vor: zu seinem absoluten Klassiker gehört dieses Programm.

Do 27. September 2012 | 19:30 Uhr | Eintritt 8 € | Ort: Logbuch

Hans König (Theatre du Pain) liest **Julio Cortázar**

**Julio Cortázar** (1914-1984) stößt mit seinen Geschichten die Türen auf zu einer das Bewusstsein erweiternden Wahrnehmung der Welt. Seine Stärken als Autor bestehen in seinem reizvollen und respektlosen Humor, seinem poetischen und neuartigen Sprachgebrauch und der sorgfältig ausbalancierten Entwicklung des Unheimlichen in seinen Kurzgeschichten. Cortázars Sprache ist zärtlich, ironisch, manchmal leidend aber immer von großer Schönheit. **Hans König** lebt in Bremen und ist Autor, Regisseur, Schauspieler & Musiker und Gründungsmitglied des **Theatre du Pain**.

Mi 7. November 2012 | 16 Uhr | freier Eintritt | Ort: BRODELPOTT Walle

Sabine & Axel Stiehler präsentieren

**Neue & klassische Kinder- und Jugendbücher**

In der Bibliothek vom Brodepott stellen wir aktuelle **Neuerscheinungen** und lesenswerte Klassiker in schönen Ausgaben für Kinder und Jugendliche vor und geben Empfehlungen für Weihnachten ab. Für Eltern und Interessierte.

Do 15. November 2012 | 19:30 Uhr | Eintritt 3 € | Ort: Logbuch

Stephan Bargstedt liest und präsentiert

**Platt: Wa und wie Plattdeutsch ist**

Der Bremer Grafik-Designer und Autor **Stephan Bargstedt** stellt sein von der Stiftung Buchkunst prämiertes Buch vor, das gleichzeitig seine Abschlussarbeit an der Hochschule für Künste war. Für Design- und Sprachinteressierte.

Sa 24. November 2012 | 16 Uhr | freier Eintritt | ab 8 Jahren | Ort: Logbuch

Axel Stiehler liest aus

**Das grosse Giggler Geheimnis** von **Roddy Doyle**

**Roddy Doyle** (\*1958) ist ein irischer Schriftsteller hat neben Romanen auch Bücher für Kinder und Jugendliche geschrieben hat. Besonders seine Triologie »Das große Giggler-Geheimnis«, »Rover rettet Weihnachten« und »Mr. Macks Missgeschicke« ist an schrägem und unsinnigen irischen Humor kaum zu überbieten. Wenn zu viele Kinder kommen (was wir hoffen), dann müssen die Eltern leider draußen bleiben und mit den umliegenden Cafés vorlieb nehmen.

Do 6. Dezember 2012 | 19:30 Uhr | Eintritt 8 € | Ort: Logbuch

Hans König (Theatre du Pain) liest **Jorge Luis Borges**

**Jorge Luis Borges** (1899-1986) war argentinischer Schriftsteller und Bibliothekar der eine Vielzahl phantastischer Kurzgeschichten und Gedichte verfasste und nach Julio Cortázar der zweite Vertreter des Magischen Realismus unserer kleinen spanischen Reihe. Zu **Hans König** siehe links.



<b>L</b>	Logbuch	Literatur & Design
	Konsul-Smidt-Straße 8q 28217 Bremen Überseestadt	
www.logbuchladen.de		04 21 . 69 19 38 42



Online Bestellung – so leicht geht es:

1. Unter [www.logbuchladen.de](http://www.logbuchladen.de) zum Shop weiterklicken
2. Anmelden und Titel, Buch, etc. auswählen

3. Angeben, ob man die Ware per Post und Rechnung nach Hause oder (besser) in unseren schönen Laden zur Selbstabholung geliefert bekommen möchte

Vorverkauf: Karten für unsere Lesungen können im Laden erworben werden.

Bitte auf den Veranstaltungsort achten. Der Platz im Laden ist begrenzt.

Öffnungszeiten: Mo, Di, Do, Fr 11–18 Uhr | Mi 11–15 Uhr | Sa 10–13 Uhr

Feine Buchspezialitäten

»Für alles andere ist keine Zeit ...«

Toll! Jetzt auch mit Lesungen und Online-Shop!

№ 3 | 2012

Logbuch  
in der Überseestadt



**Die grosse Nacht** | Chris Adrian  
Rowohlt | 14,95 € | 443 Seiten | Klappenbroschur  
Sie sind auf dem Weg zu einer Party in den Hügeln über San Francisco: Will, Molly und Henry. Jeder für sich, jeder allein, jeder auf der Suche. Ihr Ziel werden sie nicht erreichen. Weil sie hineingerissen werden in ein wildes Abenteuer, einen rauschhaften Exzess. Ein Roman voller Überraschungen und Einsichten: Wie sollen wir mit Verlust umgehen, wie mit Angst, Liebe und auch Lust? Chris Adrian zählt zu den originellsten Stimmen der amerikanischen Gegenwartsliteratur. Für seine drei Romane und einen Erzählband wurde er vielfach ausgezeichnet.



**Die Sisters-Brothers** | Patrick deWitt  
Manhattan | 17,99 € | 345 Seiten | Gebunden  
Ein tragikomischer Roman über zwei Auftragsmörder und ihre blutige, bizarre Reise durch Amerikas Westen im Jahre 1851. Hermann Kermit Warm wird sterben. Sein Tod wurde von dem geheimnisvollen und mächtigen Kommodore befohlen, und die Brüder Charlie und Eli Sisters werden den Auftrag ausführen. Die beiden machen sich auf den Weg von Oregon nach Kalifornien, wo sie Warm aufspüren sollen. Ihre Reise durch den vom Goldrausch geprägten amerikanischen Westen wird allerdings immer wieder von bizarren und blutigen Begegnungen unterbrochen. Als die beiden in Kalifornien eintreffen, nehmen die Ereignisse eine höchst unerwartete Wendung ... 2011 auf der Shortlist des Man Booker Preises.



**Die Shakespeare Schwestern** | Eleanor Brown  
Insel | 14,99 € | 372 Seiten | Klappenbroschur  
Die drei Schwestern Rose, Bean und Cordy haben sich lange Zeit nicht gesehen und zwar ganz bewusst. Die Krankheit ihrer Mutter führt zu einem ungeplanten Familienzusammentreffen. Das Debüt von Eleanor Brown ist eine mitreißende wie tiefgründige, eine spritzige wie humorvolle Geschichte über das Los und den Segen lebenslanger Schwesternbande. So sehr man sich bemüht sie zu lösen – hält sie doch allen Stürmen des Lebens stand.

## Kinder & Jugendbücher



**Wilhelms Reise** | Anke Bär  
Gerstenberg | 14,95 € | 64 farbige Seiten | Gebunden  
Eine Auswanderergeschichte aus dem Jahre 1872 von der Bremerin Anke Bär. Um der Armut zu entkommen macht sich der junge Wilhelm mit dem Segelschiff »Columbia« auf den Weg nach Amerika. In seinem Skizzenbuch hält er Beobachtungen und Erlebnisse seiner Reise fest. Ein historisches Sachbuch mit spannenden Informationen über Auswanderung und Leben auf dem Segelschiff. Ab 6 Jahren.



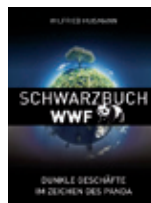
**Dilip und der Urknall** | Salah Naoura  
Dressler Verlag | 12,95 € | 176 Seiten | Gebunden  
»An dem Tag, an dem ich beim Freundschaftsspiel der E-Jugend zweimal das falsche Tor traf, beschlossen meine Eltern, dass sie ein zweites Kind wollten.« Hier kommt Adoptivbruder Dilip ins Spiel oder besser in die Familie: gebürtiger Inder und schon jetzt ein Physikgenie (aber kein Fußballprofi). Eine warmherzige, witzige und auch etwas verrückte Familiengeschichte. Ab 8 Jahren.



**Ausländer** | Paul Dowswell  
Baumhaus Verlag | 14,99 € | 351 Seiten | Gebunden  
Mit dem Zug trifft der 14-jährige Peter – er ist in Polen aufgewachsen – 1941 in Berlin ein. Mit seinen blonden Haaren und blauen Augen entspricht er dem propagierten arischen Ideal. Problemlos wird er an eine deutsche Nazifamilie vermittelt, in der er sich auch zunächst gut einlebt und wohl fühlt. Doch verliert er niemals sein Mitgefühl und seine geistige Freiheit. Gemeinsam mit Anna hilft er Juden, die sich versteckt halten und riskiert damit ihr Leben ... Ab 14 Jahren.



**Unverkäuflich!** | B. Dekeyser & Stefan Krücken  
Ankerherz | 29,90 € | 206 Seiten | Leinen gebunden  
Die Geschichte von Dekeyser, der mit 15 die Schule verlässt, um Fußballprofi zu werden, bei den Bayern spielt und nach schwerer Verletzung beginnt ein globales Unternehmen aufzubauen. Unverkäuflich! soll ein Handbuch der Inspiration sein. Ein Mutmacher, ein intimer Blick in die Seele eines Unternehmers. Es zeigt den Weg zum Erfolg, der sich nicht am Recht des Stärkeren orientiert. Aber auch von der dunklen Seite der Verantwortung, von Einsamkeit und Zweifeln, nach dem tragischen Tod seiner Frau. Vor allem aber von seinem Willen, nicht aufzugeben – und sich niemals kaufen zu lassen.



**Schwarzbuch WWF** | Wilfried Huismann  
Gütersloher Verlagshaus | 19,99 € | 256 Seiten | Geb.  
Der Bremer Huismann hat allen Widerständen der WWF-Führungsspitze zum Trotz die Strukturen und Projekte der Umweltschutzorganisation unter die Lupe genommen. »Das Ergebnis seiner Reise durch das grüne Empire des WWF ist erschütternd: Der WWF paktiert mit Energiekonzernen, die in Asien und Lateinamerika die letzten Regenwälder vernichten, um auf Soja- oder Palmölplantagen Biosprit zu produzieren. Ein Geschäft, das die letzten natürlichen Ökosysteme gefährdet, Millionen Menschen vertreibt und zu neuen Hungersnöten führt. Der WWF beteiligt sich an der Vertreibung von Eingeborenen aus den Wäldern Indiens und Afrikas – und er fördert die industrielle Landwirtschaft auf der Basis von Gentechnik. Der WWF (...) hat ein zweites Gesicht: Für Geld wäscht er Umweltverbrechen der Industrie grün.« (Gütersloher Verlagshaus). Selber lesen und urteilen.

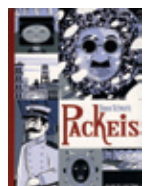


**Die Sache mit dem Ich** | Marc Fischer  
KiWi | 14,99 € | 303 Seiten | Taschenbuch  
Niemand tanzte so elegant auf der Grenze zwischen Literatur und Journalismus wie der viel zu jung gestorbene Marc Fischer. In seinen Reportagen für *Tempo*, den *Spiegel*, den *Stern*, *Welt am Sonntag*, *FAS*, *Vanity Fair*, etc. zeigt er sich nicht nur als glänzender Geschichtenerzähler, als Reporter, der sich an Orte vorwagt, die andere gar nicht auf der Landkarte haben, sondern es gelingt ihm immer wieder das Kunststück, eine scheinbar alltägliche journalistische Situation in eine irrwitzig lustige, zutiefst wahre Geschichte zu verwandeln. Die Veröffentlichung seiner gesammelten Reportagen hat Marc Fischer noch kurz vor seinem Tod im April 2011 vorbereitet.

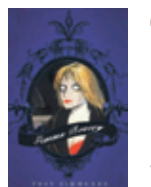
## Graphic Novels



**Portugal** | Cyril Pedrosa  
Reprodukt | 39,- € | 264 farb. Seiten | Gebunden | Großform.  
Simon, Comiczeichner in der Schaffenskrise, ist jede Inspiration abhanden gekommen. Durch eine Einladung nach Portugal, beginnt ihn das Land seiner Vorfahren zu faszinieren. Hier entdeckt er einen Lebensstil, der ihn aus seiner Lethargie befreit. Wunderbare, abwechslungsreiche Illustrationen und ein bemerkenswertes Spiel der Farben. Es ist eine Freude in dieses Buch einzutauchen.



**Packsis** | Simon Schwartz  
Avant-Verlag | 19,95 € | 176 zweifarbig Seiten | Klappenbr.  
Erzählt wird die Geschichte des afroamerikanischen Polarforschers Matthew Henson, der als erster Mensch 1909 den Nordpol erreichte und ein Teil der Sagenwelt der Inuit wurde. Auf bewegende Weise wird vom Pioniergeist, Scheitern und Vergesseneren eines großen Mannes berichtet, dem der verdiente Ruhm verwehrt blieb. Mit einer Zeittafel im Anhang.



**Gemma Borary** | Posy Simmonds  
Reprodukt | 20,00 € | 106 Seiten | Klappenbroschur  
Das unglückliche Schicksal der jungen Illustratorin Gemma aus London steht im Mittelpunkt einer Geschichte, in der Posy Simmonds abermals auf der Grundlage eines Meisterwerks der Literaturgeschichte eine gänzlich eigene Variation spinn. In einem eigenwilligen Zusammenspiel von umfassenden inneren Monologen und knappen Dialogen führt sie dem Leser auch grafisch präzise die innere Zerrissenheit ihrer Charaktere vor Augen.